

宣轩

当教师这个职业被当作一份收入不菲的工作，而不是塑造人类灵魂的工程时，教师为人师表的特征就会在不知不觉中消失。但教师工作的实质，又客观地要求着教师本身拥有高尚的道德品格和良好的言行举止。于是，你会发现，现实生活中的个别教师，他们的语言习惯是缺乏典范作用的。

如今的学校，不再是象牙塔那般的纯净，而是社会上有什么，校园里也有什么。学生们对老师也不会盲目的敬畏，有时候讲脏话也毫不避开老师。于是，当老师的，就需要耐心地从旁劝导和提醒，更需要以身作则。

我常提醒学生们，有三类话要尽可能避免。一类是不可以说的，是不雅的，粗鲁，是脏的，说出来，就暴露了你的修养差，比如：放屁，大便，神经病，死（如吵死了，气死了，太极端），臭，有毛病，管他啊，发疯，笨，烂；一类是常在生活中被用错的，你需要特别留心，不要将错就错，比如蹲（吨音），很多人说成尊；比如浸（近音），很多人说成震，衣服浸在水里，就变成“震”在水里了；一类是用得泛滥了，你该避免的，那就是美和臭。

美是很抽象的一个结论，你不可以把什么都说成美，略去了具体的描绘。我们常听到说水里游动的鲤鱼很美，乌节路圣诞节的彩灯很美，谁谁谁穿的衣服很美，甚至在湿巴刹会听到有人说蔬菜美猪肉美，显然，这所有的美是不同呢，那么不同在哪里呢，就要运用我们的文字，把它们区别开来，用“美”包揽一切赞赏的对象，是不妥的，也是词语贫乏的表现。此外，人们还喜欢用“臭”批评一切异味，无论烟味、酸味、药味、焦味，都以臭来概括，显然也是不准确的。

所以，当我听到老师们用“烂”字形容学生的学习程度时，我的心总会不由地颤动一下：可以这样说学生吗？而当学生自嘲自己华文很烂时，我会告诉他，“你离烂还远好远呢。”然而，近日，我却得知有位小一的代课老师，在班上对拿错作业本的学生大骂“stupid”（笨），我感到吃惊和痛心，这该多么挫伤孩子的自信和自尊啊。虽然，stupid一词，已是一些人的习惯用语，甚至口头禅，但当教师用于学生身上时，其伤害力依然是很大的，尤其用在小一新生的身上。

其实，大多数老师是很有爱心和责任心的，只是一些习惯用语需谨慎使用。学生，尤其是小学生，他们是幼苗，是嫩叶，可塑性很强，教师们从踏入校园那一刻起，一言一行就吸引着好多双眼睛，影响着好多颗心灵，千万不要轻易将“烂”和“stupid”溜出口。

希望此文与老师们共勉。