# 

居家

浣滆

鍙戝竷浜庯細2007/03/26 15:55

阳台是每一个家与外界联系的惟一通道,如何把家与自然融为一体,把室外的风景引入家?只有经过精心设计的阳台能做到。可是人们往往忽视这一点,把它当成家的旧货房,浪费了一个如此有用的空间。其实阳台只要经过完美的规划,就成为客厅的一部分,一个小书房,或者一个午休区,只要你用一点点心思,它就会让你惊叹不已。

## 漆一扇彩色的门

国内的装修由于受材料、工艺及审美习惯等诸多因素限制,色彩的运用不像国外那么大胆。大多数家装都是以木本色为主,装完之后显得沉闷缺少变化。设计师在一套方案的设计中,进行了这方面的尝试,把门、挂镜线、踢脚线漆成了墨绿色,墙面涂成鹅黄色,色彩感觉十分和谐丰富,效果与众不同。

## 利用空间造景美居

在阳台上铺黑白的鹅卵石,种上中国苏州园林中最常见的荷花、翠竹,一个理想中的世外桃源就这样生成了。设计师在阳台上创造了一个"微缩景观",并与客厅墙上的中国古典仕女画相之呼应。 浓浓的中国情节笼罩着整个居室,让每一位来此的人们都感受到自然的生机和活力。

#### 家有双阳台装饰分主次

目前新建的很多住宅中,都有两个、甚至三个阳台。在家庭装修的设计中,双阳台要分出主次,切忌"一视同仁"。与客厅、主卧相邻的阳台是主阳台,功能以休闲为主。在装饰材料的使用方面,也同客厅区别不大。较为常用的材料有强化木地板、地砖等,如果封闭做得好,还可以铺地毯。墙面和顶部一般使用内墙乳胶漆,品种和款式要与客厅、主卧相符。

次阳台一般与厨房相邻,或与客厅、主卧外的房间相通。次阳台的功用主要是储物、晾衣等。因此,这个阳台装修时可以不封装,地面要采用不怕水的防滑地砖,顶部和墙壁采用外墙涂料。为了方便储物,次阳台上可以安置几个储物柜,以便存放杂物。

# 弧形透光顶别致又大方

这个阳台面积较大又位于顶楼,应该属于"露台"。设计师在阳台上加了透明的弧形采光顶,使这个阳台可以当作一个房间使用。阳光通过采光板洒向用韩国文化石做的墙壁,以及青石板铺成的地面,而且也照亮了"人"字型的鹅卵石小径……这些园林造景手法,用在这个阳台上,给人浓浓的休闲气息。

## 小小阳台精巧实用

由于阳台的面积很小,所以除了晾晒衣物外,设计师就没有给它安排别的功能。但通过设计师的用色和搭配,小小阳台显得精巧而实用。浅色墙砖打破木色的推拉窗,再配合白色的垂直百叶窗帘,使阳台给人清爽的感觉。虽然阳台的一面墙上做了通顶柜,却并不给人压抑的感觉。

### 留一片绿意空间

在现代居室中,人们往往远离大自然,因此需要在空间中多增添一些绿色。这家的主人喜欢养花 养草,于是把阳台一角设计为一个花草展区,墙面上绿色的小磁砖就是最好的背景。虽然面积有限, 但却给主人提供了一个休闲健身的好去处。

将阳台用玻璃和木材封闭成居家小书房,窗外的绿叶仿佛伸手可及,好像马上就会浸入居室,自然与居室就这样在阳台这个小小空间相交融。为了节约空间,设计师将书桌、书架和文件柜都设计得很小巧别致,既为户主提供了完善的实用功能,又不多占空间。

#### 阳台装饰巧用砖

阳台顶部沿用了中国传统建筑中"吊梁"的工艺手法,做出两道红榉木的"假梁"。而墙壁采用外墙花砖,地面则是色彩朴素的西班牙地砖。在铁艺暖气罩的上方墙面上,设计师还特别采用了"板岩"做装饰。这样内外结合、深浅有致的设计,使整个阳台的气氛与众不同