

涓 杓 瀛 兼 姝 组 - 涓 球 鏵 ム 淦 鑑 伴 榭 鏵 朵 簏 - 鍍 儿 棉 錦 序 汉 绉 惧 施 洪 ゆ 模 2007春夏家居流行色调

居家

浣漏

鑒賤龔浜庸細2007/03/26 15:51

第一主题：自然回归2007提倡绿色家居，自然而有活力的健康，极具现代化特色的自然界，现代的匠人精神，未来的憧憬没有被人类刻意装饰过，追求持续的简单、朴素突显了平安、和谐的风气，现代，简约。健康、感性的一面是精练和优雅的更深一层表现。没有妖艳的色彩，在完美、单色、米黄色系列中将黑暗蓝和勇猛海军为象征，调和出都市独有的深沉感。熏衣草绿形成的清凉薄荷绿赋予了平静、模糊的大自然原始森林中安乐、和谐的气氛。

第二主题：清新爽快

今年的复古也是一种色调明丽，逐渐摆脱了以往的厚重色调。逐渐消失的传统，若隐若现的酒红色，现代复古安乐，微妙的手画感如同经过时间的洗礼逐渐退色的效果一样同明亮的感觉、有效的色彩控制所形成的混合色彩引领着高雅、清新的传统一族。被时间腐蚀的白色、米色，灰白色将灰褐色、紫红色、粉笔红调和出奇特、优美的色彩。同时，犹如在蓝蓝的天空下奋勇前进的舰队展现了大海蓝所掩映出的乐观、中性的以及高贵、奢华的帝王风气。

第三主题：异域风情

东南亚风格有种说不清道不明的神秘调调。它就像个调色盘，把奢华和颓废，绚烂和低调等情绪调成一种沉醉色，让人无法自拔。今年，这个调色盘里又增加了新的待用色印度风格。这些无处不在的异域风情，原始部落的神秘感，再利用的完美结合，休息的价值多样文化的融合及再创造的过程刺激了再利用的感性和创意的灵感。在某种程度上，它为快成为流行过去时的东南亚风找到了新的注脚粗陋色彩，氧化的绿色和橙色，火焰的黄、褐色将异域风采和古老的神秘感（如同随着时间的流逝，逐渐消失的感觉般）进入了时尚的高潮。温馨的紫罗兰，自然的扇贝壳形状、复古粉展现出柔和、文雅的情感时尚。