

猪年新气象 DV新闻新品串串秀

数码

浣滆

鍙戝竷浜庯細2007/02/21 12:30

消费者在经历了DV入门阶段之后,再次选择DV机的时候要求也越来越苛刻,功能、易用性、存储容量、清晰度都要求做到最好,而对于价格也越发的敏感,价格高的产品一般都处于滞销的状态,而价格便宜性能好的产品则能保持热销的势头。

新闻一:磁带DV逐渐引退,新存储时代到来

日本某市场调查公司日前发布了一份对今年2007年日本本土DV市场的预测报告。报告上说,在过去的2006年,佳能和松下加入了HDV高清数码摄像机市场,使得HDV在DV比率上升到了17%。在2007年,JVC、日立和东芝都会发布自己的HDV数码摄像机,整年的HDV机型将有望超过50%。

同时, seed planning声称在2011年HDV机型比率将会达到83%。而在存储介质方面,2006年的DV市场中,磁带类型DV销量只是占35%,DVD则跃升为41%,HDD也达到了21%,而在松下的力推下,存储卡只是仅占3%。预计在2007年,非磁带存储的数码摄像机将达到了9成以上。

新闻评论:磁带作为声音和图象最早的载体,一直为人们使用着。从最早的VHS录象带到DV、MV磁带,磁带经历了多次革命,直接从"大体积小容量"一跃达到了如今的"小体积大容量"时代。

不过磁带介质依然存在很多的问题,比如容量较小、磁带容易老化数据容易丢失、磁带采集麻烦等,而想比之下DVD介质和硬盘介质则成了存储的最佳途径,而技术的成熟使得后两者介质的产品得到了迅速发展,而价格也是回落不少,消费者在理性选择后毅然购买了这些新存储介质的产品。

相信随着时间的发展,磁带DV离开历史的舞台是迟早的事情,而如今唯一让磁带DV存在的理由可能就是其平易近人的价格优势了。

新闻二:双介质到来,拍摄空间无极限

日立自2月20日起依次发售Wooo系列的HDD和DVD混合介质的摄像机,其中dz-hs503内置30gb的硬盘,ds-hs403和hs401内置8gb的硬盘。dz-hs503和dz-hs403是dz-hs303的后继产品,dz-hs503对容量进行了扩充,而dz-hs403则是在体积上进行缩减。3款机器都支持8厘米的dvd-r/rw, dvd-ram, dvd+rw光盘。

用硬盘记录的数据可以直接复制到DVD光盘上,新的型号将强化这个功能,从硬盘复制数据到DVD光盘,速度为2倍速。dz-hs503和dz-hs403采用1/3英寸总象素约331万象素的原色ccd。动态有效像素约218万,静态约305万象素。

焦距换算35mm约52.7~527mm(动态),或44.6~446mm(静态),光圈值约f1.8~3.0,具有电子防抖。hs503内置30g硬盘,录制xtra画质视频7小时以上,fine约11小时,std约23小时。hs403录制xtra质量视频约36分钟,fine约60分钟,std约120分钟。

新闻评论:日立公司一直都致力与发展双介质产品,这种产品的优点就在于可以选择不同的介质 进行视频的存储,对于弥补硬盘空间不足或者不可更换的缺点起了很大的作用。

我们在使用了这样双介质的产品之后可以方便的将硬盘中的视频传送到DVD光盘中,然后通过DVD播放器在电视上进行回放,不但方便而且快捷。不过现在此类机器的定价稍高,且机器电力系统的供给还比较有限,所以如何在增加介质的同时扩充电池设备的容量也是很有必要的。

新闻三:高清玩作秀,拆开让我们看清楚

今年的CES展会上, JVC展出了首款高清dv—gz-hd7的真机。日前JVC在日本举行新机发布会, hd7

是采用1,920×1,080 fullhd分辩率记录mpeg-2的硬盘摄像机,将会在3月中旬在日本发售,价格大约是20万日元左右,有黑色和银色两种颜色可以选择。

hd7采用了专业机器使用的富士fuj inon镜头,1/5英寸3ccd传感器,总像素为57万($1,016 \times 558$),有效像素约53万(976×548),10倍的光学变焦,光圈为f1.8~1.9,hd7也是首款采用光学防抖的ever i o 系列机型。

JVC与富士共同开发的高精度棱镜,使颜色偏差降低和对焦性能提高。hd7采用最高质量fullhd 1920*1080i拍摄,最高码率达30mbps,平均码率26.6mbps;标准模式质量1440*1080i拍摄,最高码率达22mbps,平均码率19mbps;60gb的硬盘可以拍摄5小时fullhd的动态。

hd7内置独立hd gigabrid图像处理引擎,运用该公司的逐行扫描信号处理技术,以1080p实行图像插值和颜色信号处理,噪点噪声降低等。据说还导入了jvc在exe系列液晶电视的genessa技术,能够抑制画面的噪点并且有助于提升画面色彩表现和锐利表现。

新闻评论:厂商喜欢作秀,这已经是大家众所周知的秘密。随着索尼、松下以及佳能都逐渐进入了高清这个高利润的领域之后,JVC作为DV老牌生产厂商自然不会错过这样的好机会。

这款gz-hd7真机无论是配置上还是做工都可以说是极品,而支持ful I hd拍摄并且采用了最新的hd gigabrid图像处理引擎,确保将视频准确清晰的纪录。不过产品吹的再好,不如将机器直接拆开来给大家看的好,所以这次JVC在做新品发布的时候直接将新机器拆开给消费者看个究竟,而孰优孰劣就看您的判断了。

新闻四:avchd+sdhc,新时代机型的标志

松下公司在近期发布了新款avchd高清数码摄像机aq-hsc1u,售价为20万日元,大约3月上市。

ag-hsc1u采用了1/4英寸56万像素的3ccd,有效像素156万像,最小低照度为61ux。12倍光变的莱卡镜头,滤镜口径为43mm,焦距为38.5~462mm,光圈值为f1.8~2.8,有osi光学防抖和1.7秒的高速启动功能。采用3英寸的25.1万像素宽屏液晶屏,具有hdmi高清输出接口。松下ag-hsc1u机身尺寸为74×142×69mm,机身净重约430g。

ag-hsc1u依然采用了sd/sdhc作为存储介质,随机附送了4g容量的sdhc卡,另外还附送了40gb的硬盘转储器wwpt2-s。有三种拍摄质量选择,hf模式比特率约13mbps(约40分钟),hn约9mbps(约60分钟),he约6mbps(约90分钟)。

新闻评论:avchd技术是索尼与松下近来公布了其共同制定的应用于摄像机的高清晰DVD新标准。 新的avchd标准采用mpeg4 avc/h.264压缩系统将视频拷贝至8厘米DVD光盘,记录数据速度到达了18兆 比特每秒,与目前标准清晰度DVD摄像机相比要高出很多,但是依然低于HDV标准。

两家公司为制定新的标准已经进行了一年多的合作。松下公司近期推出的高端机器都是依靠avchd 技术为基础而进行设计,当然与此同时松下公司还在存储介质方面发展自己的优势,而采用的sdhc则 是新一带sd卡,速度和存储容量都比早期的sd卡要高出一筹。

也正是这样的原因,松下的高端DV的体积和重量都得以在一定程度减少,相信待到产品量产之后 ,此类机器一定会成为市场霸主最有力的争夺者。

新闻五:廉价依然继续,低端机器逐渐减产

磁带摄像机在今年各个厂商都大大缩减投入,都只是对入门级的机型进行投产,本次索尼发布的 磁带摄像机机型只有3款,将会在2月发售。

dcr-hc48具有25倍光学变焦,100万像素的ccd,价格约400美元。dcr-hc38具有40倍光学变焦,68万像素ccd,价格约330美元。最便宜的dcr-hc28具有20倍光学变焦,68万像素ccd,价格约280美元。

新闻评论:为什么厂商对于磁带DV不感兴趣了?为什么原本火热的磁带DV落到了减产减少发布型号的地步?最简单的原因就是因为磁带DV已经没有什么利润可言,厂商唯一可以获得利润的途径就是靠走量来达到预期的目的,SONY最经典最热销的型号hc26e就充分说明了这个问题。

不过由于磁带DV使用者比较多,所以短期投资在进行磁带DV购买的消费者数量并不乐观,所以厂商只能以"升级"介质的方式来更新产品的卖点,促使获得新的利润增长点,虽然是打着提高或者提升容量的旗号,但是利润还是刺激厂商进行升级产品的唯一动力。作为消费者,如果您觉得磁带DV已经够用,那就放心去购买,节省每一分钱才是真正的王道选择。