

当几何线条遭遇绚丽色彩

居家

浣滆

鍙戝竷浜庯細2007/02/19 12:49

主人很喜欢电影,也喜欢旅行。每回见到限量版的好电影和旅行中好玩的东西,总是压抑不住自己的 热情,总是要亲手把它们带回家。南北通透大空间的门厅部分,全部做成展示格,一边存放主人收藏 多年的原版影碟,一边摆放她从世界各地淘回来的饰品。

整个设计重点也是从客厅开始的,连接餐厅、走道。玄关的黑色大理石装饰台是视线的焦点,黑色的质感同客厅银色背景墙及红色沙发之间存在无声的连动关系。墙面大面积浅灰色,显得红色沙发更加尊贵,与灰色电视背景墙及不锈钢丝隔断遥相呼应。

对于整个空间来说,他们运用协调的线条比例与几何形体,顺应室内的面积,运用相对放大的比例关系,让客厅看起来大气而公共。自然光源与照明系统交织的光影关系,红黑二色在室内显得如此协调,映照出丰富的空间表情。

主人: L女士

职业:企业管理人员

爱好:运动、旅行、看电影

物业资料

户型:板式公寓,三室三厅,两卫一厨

使用面积:197平方米

装修费用:15万元左右

色彩有冷、暖之分,红色是暖色系中最张扬的一种。在色彩家族中,红色包括了一系列引人入胜的色块:紫红色代表了人类对植物生机的渴望;焦红色如同火山喷发和岩溶的余烬;太阳的水粉红慢慢渗透,红色色系赋予人们温暖的心理感受,创造舒适安逸和动人的气氛。

北方气候四季分明,人们普遍喜欢用暖色来装饰家居环境,在选择家具与进行后期配饰时,对暖色调的东西同样有着一股执著的偏爱。在空间与结构之间,在冷与暖色之间,在材质对比与表现形式之间,主人着重表现的是现代简约的艺术手法。70多平方米的大厅里,除一道不锈钢丝隔断外,设计师没再做任何有形的隔断,因此视线在此少了很多的羁绊,十分适合拥有两套房的三口之家居住。