

。

开放式的厨房设计

说到厨房，这可是慧诗最引以为傲的地方。原本厨房是很狭小的，她把厨房的一面墙打掉了，让厨房和客厅相通变成饭客厅，整个厨房就很宽敞。这样开放式的设计，一般家庭还是很少见的。

慧诗的厨房，储物的空间特别多。这可是慧诗特别设计的结果。除了站立的橱柜和壁柜，她也在窗口装上一个木柜，里面井井有条的放着一罐罐的点心饼干。不只如此，连餐桌也另有乾坤。打开餐桌底的门一看，原来底下藏了一个木质酒架，叫人惊喜。更令人赞叹的还在后头——餐桌的侧边是可拉出式的抽屉，内置刀叉等餐具，很巧妙吧？

厨房的冰箱门上，贴了许多造型似曾相识的磁石，有伦敦的大头兵，澳洲的袋鼠，黄石公园的喷泉……，像一幅幅迷你小画。原来，这些都是她从世界各地旅游带回来的纪念品，从97年开始收藏至今，数量已颇可观。

“我曾经看过两个朋友在整个冰箱门上贴满了从世界各地旅游带回来的磁石，觉得很有意思，所以也跟着收集。别看磁石小小的，它们唤起我许多旅途上难忘的回忆。”

慧诗最喜爱的一个磁石是一个三藩市斜坡街道图：“看到它就让我想起我在那陡斜的街道上开车的情景，历历在目。”

厨房餐桌上的两盏灯，是慧诗每晚都会点亮的，那是她最喜爱的两盏灯。狭长形的玻璃灯罩下，慧诗经常在此看报、用餐，柔和的亮光不仅是她夜晚的良伴，也让整个厨房生色不少。

充分利用卧房空间

慧诗的房间不大，但是充分利用了空间。她把房间的一角辟成一间更衣室，架上挂着的、一格格抽屉里摆放着的，是收拾得井井有条的衣物。这个更衣室有双重用途，不仅收放衣服，也是慧诗的化妆间。在这里悄悄向你告密，慧诗每天在里面上妆的时间，只有20分钟！可能是收拾得很整齐、寻找东西起来顺手方便，所以手脚很利落吧。

房间里的浴室，也是值得参观的。浴室的门是木框双扇玻璃门，打开一看，地板和墙砖都铺上表面粗糙的沙石（sand stone），颜色赤棕，很有大自然的感觉。原本的浴缸被打掉，冲凉的地方和马桶之间由一面玻璃间隔着，不会阻碍浴室整体的视觉。马桶旁有一个放杂志的木架，墙壁上有一幅西洋画，墙上的架子还有一个很小巧可爱的收音机，是不是很有“文化”、很舒适的厕所呢？

浴室里有个喇叭口般的洗脸盆，盆口特别宽大，那是慧诗特地到惹兰勿刹的一个浴室用品专卖店选购的进口货。洗脸盆口立体地向上张开，洗脸时弯身不会太辛苦。

参观了慧诗的家，记者发现慧诗她这个人不仅干净利落、还很懂得宠爱自己，真是一个不折不扣的现代女性呢！