2010年家居流行新趋势预测

居家

浣滆

鍙戝皵浜庡細2009/11/23 14:58

混搭

提到“混搭”，很多人都以为是种装饰风格，其实，混搭虽然与风格有关，但它更是一种实现个性化装修的手段，适用于任何风格，所以对装修而言，混搭不是锦上添花，而是基本要求，准备装修的你一定要大胆提出自己的“混搭宣言”。

混搭是一种设计手段，它通过将不同元素的组合，搭配出和谐统一的个性风格。它没有具体的风格，只有流行元素。设计师认为，设计者与广大客户对设计的共同关注、共同提高，混搭风格必然会成为属于我们自己的经典装饰风格。

玩乐风潮

消费者挑选新增加值产品的目标越来越趋向于产品的独特性以及所它具有新奇的功能，价值等式已经从价格+质量转变为价格+质量+设计，更人性化的设计与功能成为人们内心深处终极的需求。设计大师迈克尔格雷夫斯说：“我们想制造跨越时间的东西，人们触摸到的东西，用眼、用手……我们在人类环境改造学和设计上花更多的时间来改进它们，设计和功能并重，令我们的产品既好用又实惠，而且完美。”

随着网络的兴起，以玩乐为生活理念的家居设计大行其道，设计要有特点，要带来趣味，生活要体会快乐。造型设计充满乐趣，材料新颖，功能变化多端的产品受到新一代人类的追捧。因生活方式改变可随时调整功能和搭配的家具成为新一代乐于选择的对象。空间设计则追求富有娱乐性的结构，例如隐藏、叠加、旋转等能使家居充满游戏感的设计是此风潮所推崇的。

自然主义

自然和谐生活方式追求采光自然的空间设计和直观简练的结构，植物和花卉是空间中的重要元素；低姿家具更易衬托空间的通透感，所以成为表现自然主义时尚设计的主流家具。使用来自动植物的图案造型设计作为创作的基本元素，追求色彩和质感设计的和谐。

新奢华

品质是新奢华最在意的要素，但并不在意材料与质感的设计和谐，制造出鲜明层次。金属是色彩设计的方向。不光注重制造戏剧性和烘托家居用品的造型，空间结构强调设计新奇感，家居空间更具表演性。

伴随着米兰国际家具展“极简主义”的脚步，世界家具设计在古典奢华风格中突破自我，实现了完美的融合。以传统手工艺起家的中国家具，也在文化复兴中向世界崭露头角。中国五千年历史的家具文化得到重新回归，中国元素也被越来越多地应用于设计界。