

下无敌手，相信这个动画界也只有阿布一家能做到了。

6阎魔爱

《地域少女》的主人公，平时一副温顺的样子，真实身份却是将人类拖入地狱的恐怖少女。阎魔爱也算是近几年来人气颇高的“三无新人”，只不过和其他三无少女比起来，爱的危险成份明显要高许多。

7神无

奈落的分身之一（实在好奇奈落是怎么生出神无这样的分身的），神无自出生那天开始就一直遵守着“无口，无心，无表情”的三无准则，有关神无的情感波动近乎为零，虽然是邪恶的一方，但对神无就是恨不起来，莫非这就是三无少女的魔力，总能激起男性的保护欲？

8灰原哀

名侦探柯南》2号女主角，黑衣人组织的天才少女。在得知姐姐死于组织手中后本想用自制的毒药结束自己的生命，谁知却幸运的成为了和柯南一样的大头娃娃而幸免于难。虽然出场就已经是一副小学生模样，但依靠后来短时间恢复的容貌以及够惨的身世（= =这都是什么嗜好），小哀依然有着颇高的人气，再加上《柯南》的超恐怖连载时间灰原哀更是成为日本漫画中可以和凌波丽、长门有希并称的标志性人物。

9伊芙

最早作为托鲁涅欧家所制造出的生化兵器登场的伊芙从和史恩邂逅就成为了《黑猫》中的第一女角（不知道这算不算是一块冰淇淋改变的一生），由于体内存在著无数的毫微机器，伊芙可以根据自己的意识任意重组变形，从天使到开瓶器都是轻而易举，真想郑重其事的对她说一句有了伊芙，别无所求。

10塔巴萨

《零之使魔》中的魔法学校读三年级生，擅长风系魔法，性格方面和《凉宫春日的忧郁》中的长门有希颇为想象（由此我们也可以看出长门大神的无穷魅力），身世方面走的则是悲情路线，原本是王位的正统继承人，结果父亲却给她她叔叔的拥护者暗杀，母亲为了保护她又成了痴呆，尽管后来真相大白，可由于王室害怕塔巴萨会夺取王位的关系，而仅被赋予了骑士的称号（= =还真不是一般的凄惨）。其实如果仅止于此的，那么一切都还在可接受范围内，最不能让人忍受的就是塔巴萨竟然将自己的初吻给才人，要知道出于男性占有欲的考虑，塔巴萨的死忠们早就已经将塔巴萨看成是自己的私有财产了。

(编辑：smilejan)