

索尼 α200被认为是最具有性价比的入门单反相机，相比佳能 和尼康 的入门机型，索尼 α200套机（加上18-70mm套头）可谓实惠到家，竞争力不言而喻。

显然出于成本的考虑，索尼 α200并未采用金属机身，而是采用了优质的工程塑料材质，因为周身黑色，所以塑料感不适特别强，该产品的外观尺寸130.8 × 98.5 × 71.3mm，带头重约1市斤，机身尺寸稍大一些，重量也略重一些。索尼 α200取景器比较出色，采用了2.7英寸的TFT液晶屏幕，具有23万像素，放大倍率为0.83，具有95%的覆盖率，采用了混合型液晶屏构造和防反射涂层，从使用过程中可以看出，在室外的表现也很不错。索尼 α200摒弃了柯尼卡 美能达的传统双轮模式，而是将其中一轮转为Fn按键。

索尼 入门级单反α200搭载了1020万有效像素的CCD感光元件，规格为APS-C，尺寸大小为23.6x15.8mm，内置了CCD除尘系统。该产品兼容索尼 α卡口的镜头产品，焦距折算比率为1.5，该产品拥有ISO100-ISO3200感光度，连拍能力为3fps，快门速度为30s-1/4000s，支持B门。套头微排距离最近为38cm，表现不错。

佳能450D

佳能 入门单反最超值的选择应该是1000D，而这位新手尚未上市，编辑只好推荐450D——入门单反上市之战中佳能 的这位黑英雄，佳能450D是几家入门单反中较晚上市的机型，同时也是最受期待的一款机型，佳能 400D的热卖影射着佳能450D的光辉前程。

“芯”的变化将是大家关注的焦点，没错，450D没有让大家失望，搭载了1220万像素CMOS传感器，无论存储速度还是散热性能都比CCD来的实在，成本也很好的控制到了最低，从目前存市的入门DSLR来看，450D的感光元件是最高的。背面是3英寸显示屏，这使得本来就拥挤的后背显得有些放不下别的按钮，值得肯定的是450D这样一款入门产品也拥有中端机型那样的Live?View系统。

存储速度很快，这离不开DIGICIII图像处理引擎的全面支持，3.5张/秒的连拍速度在入门界还是有点名堂，可以连续记录53张JPEG图像。450D能够完全适应佳能 EF、EF-S、EX系列镜头拥有老头的朋友们就无购机之忧了。450D在存储上进行了质的转变，弃CF卡，用SD卡，虽然成本上有所降低，但存储的质量上似乎要打点折扣，不过这么小的机身再插进一个大CF卡，那真的有些麻烦了。经典的EOS除尘系统当然没有抛弃，另外，450D装备的9点自动对焦模块可以支持F2.8的对焦精度，很令人兴奋。