2008年度家具设计流行四大趋势

居家

浣滆

鍙戝竷浜庡細2007/12/24 15:07

出席本次研讨会的五位专家包括：意大利米兰的建筑兼设计师Fabio Novembre、瑞典知名建筑EeroKoivisto、知名媒体专家Sophie Lovell、知名材料专家Christiane Sauer、知名美国设计师Stephen Burks.在这两天里，专家们从颜色、款式、材质、外型等方方面面研究解读近年来家具与灯饰设计的流行趋势。其研究结果将在《室内设计流行趋势 2008》中发布。

德国科隆会展中心家具、室内设计与纺织品部（科隆国际家具展主办方）副总裁Udo Traeger称：科隆国际家具展组委会出版的每年一册的《室内设计流行趋势》已经成为设计师和家具制造商的必读品。据搜房网家具频道记者了解，至今每年的《室内设计流行趋势》都被纽约现代艺术博物馆收藏。同时，他还指出，世界上跟得上潮流的销售商都会根据该书提供的信息改装自己的展厅，以吸引更多目光。

专家团通过细致研究和激烈探讨，预测了2008年家具流行四大趋势。

第一大趋势：“ 复制户外世界 ”。该趋势表明设计师们将竭力将外部自然世界复制到我们的起居空间之中，给已经被过分设计的室内注入新鲜空气。

第二大趋势：新自然主义。此趋势跟第一趋势有较大关联。即用最新的工艺技术模拟制造自然界的有机物质形态。如Joris Laarman的骨骼家具（bond）。

第三大趋势：“ 学院派设计 ”和第四大趋势“ 无价 ”表明了“ 反极端 ”设计的潮流。第三大趋势“ 学院派设计 ”指的是设计师在设计和展示产品时“ 一切皆可 ”、无所顾忌的态度。有些专家将这些设计称为“ 设计污染 ”，因为这些设计有时候并没有什么实用性，纯粹是为了好玩或者标新立异而设计。这其中的代表是荷兰的新锐设计师Maarten Baas和Ineke Hans，他们的设计虽然实用性不强，但是也有一定市场。

第四大趋势：“ 无价 ”。此趋势与市场有极大关系，主要指的是限量版的名家设计，如Ron Arad、Marc Newson等世界级超级设计师亲笔签名的产品。有钱人把这些“ 极品家具 ”买回家，等于把家变成博物馆，把设计师变成了馆长。书中如此评价这一趋势：“ 功能不甚重要，形式就是一切 ”。

2008年的科隆国际家具展将于2008年1月14日-20日在著名的科隆会展中心如期举行，而《室内设计流行趋势2008》将同期公开售卖，并派发给1，300名参展商。

让我们共同期待2008年家具设计师给我们的视觉盛宴。