

涓 杓漢兼姤邕 - 涓 洙鏃 工 逢 鑑 伴 掬 鏃 朵 簏 - 鏃 几 棉 錦 冬 汉 绀 愼 施 浜 ゆ 侯 跨越元素的界限: 家居风格之中西无间

居家

浣涓

鎏賤戛浜庸細2007/12/17 11:46

墙饰的种类可以不拘一格，在今天，可以悬挂于墙的装饰物，可以是一切有良好的画面感的饰品。

保持室内有足够的光源，会减弱居家的怀旧情绪。

跨越元素的界限后，仅仅对于线条、轮廓、倒角和裙边这样简单细节的描述，都无法找到恰如其分的词语。所有可以构成风格概念的符号，都在颠覆传统中获得重生。

垂直与水平不再仅仅是简约的诠释；珐琅和镀金装饰的瓷盘不再仅仅为中国制造；花鸟鱼虫跃然于奢华的布艺；明黄的锦缎配饰复兴了低调的重色材质……诗情画意的归隐情绪中尽显淋漓尽致的理性主义。

纯粹风格的定义迷失，让人们不再固执地认为承袭传统的重要，也释放了那些被人们执著痴迷于修饰之中的内心需求。