

涓 沟灘兼姤細 - 涓 淒鏃口逢鏗伴柵鏃朵璽 - 鏃儿椋鏃尗汉紺惧施浜ゆ侯

目前家居流行玩暴露

居家

浣漏

鑾賤轔浜庸細2007/12/10 12:56

如果将私密空间作成通透设计，那么对庭院的要求就会非常高，才能确保私密性。

当我们坐在家中环视四周时，我们最喜欢把目光停在哪里？

是屋外！我们费尽心力寻找和打造起来的家，为的就是屋外的一片景色。

所谓豪宅，最值钱的地方就在于景观，我们实在没有必要把自己的家打造成一个封闭的空间，把我们的视线遮挡住。让家开放一些，适当地走点光，把景色引入家中，让规矩的室内空间流动起来。

几个最佳“走光”点

就像没有人愿意生活在一个完全封闭的空间中一样，也没有几个人愿意生活在一个完全通透的家里。其实在大多数情况下，我们在家中选择几个重要的局部来与外界沟通就足够了。

天井和围廊 天井是围合型住宅的重要的采光通风部分，天井从宅子的顶部一通而下，那么相应的，天井下的围廊也要尽量通透才能让光线和空气得到最大程度上的流通。而围合不仅留出了天井，也留出了住宅中央的一块空间，在这里选择人工造景能够更好地调节居家的氛围。

书房 书房应该是最耗费我们视力的空间，而保护视力的最好方法就是在工作一段时间后把目光“伸”出窗外。书房不仅需要安静的环境，也需要适度的阅读光线。一个通透的书房才会让人感到舒服。

客厅 客厅在家中本来就是一个连接着内部与外部的空间，所以保持通透感是天经地义的事。通常情况下，大面积的玻璃窗是客厅的首选，但如果想把这种与外界的互动发挥得再淋漓尽致一些，那就要对住宅的布局再斟酌一下了——360度是最佳的景观视野，那么建筑向外的凸出部无疑是造成这种视觉效果的最佳选择。

地下室 经常和地下室联系在一起的词汇，往往是封闭、隐藏，让人感觉这里是光线最少到达的地方，与外界全然无关。但是如果能把景色引入这个家居的空间的最底层，那会是一种非常奇妙的感觉，因为你的家几乎可以全方位的接受自然的光线，享受天然的景色。而对你来说，你需要的地下室，就应该是一个与庭院直接相通的半地下的空间。

局部 家居空间中常会有一些零星地带，但就是这样一些不起眼的小地方也很有可能成为一个独特的亮点，哪怕只开一扇窗，从屋里抬头一看，那就可能是一幅画，但关键是，窗开的是地方，画才会是好画。

或者，窗前的一个角度，也会是一个很适合长坐的休憩之地。