

提起玻璃，大多数人的直觉是透明、纯净，因为它剔透的材质和晶莹的特质，从古至今都是居室装饰中的重要组成部分。但是，这只是玻璃一个最普通的特性，经过几个世纪的发展，玻璃终于不再“单纯”，因为经过科技的加工，玻璃已经被赋予更多特性，成为室内设计中不可缺少的元素，地面、隔断、楼梯、浴室门、洗手盆……玻璃在室内空间中无处不在，它既能以其独特的形状和色彩，在潮流中演绎着别致的优雅，也可以用简约的线条，独特的设计，传递出时尚味道。

以前玻璃大多用于采光、隔断，在装饰用途上仅仅是辅助材料，而现在玻璃的使用已经发展到一个前所未有的高度，替代了很多其他材质和元素。在装饰上，设计师们利用玻璃透明、折射的特性，将大自然最普通的光与人造灯光相结合，制造出似梦似幻的奇妙空间。从这个角度来说，玻璃又是复杂的、多变的，玻璃的运用从感官上提高了居室面积，营造出冰莹质感，成为时尚家装不可或缺的音符。

玻璃，是每个人都很熟悉的材质，无论是家具、饰品还是空间材料，玻璃都有着突出的表现力，而近几年来，随着技术的革新和进步，经过加工和改良后的玻璃产品逐渐被用在了墙上、地上，让居室如同“水晶宫”一样剔透。

关于玻璃的发明，如今只有一个个美丽的传说，无从查证。但有资料记载，早在公元前2000年，美索不达米亚人就已经开始生产简单的玻璃制品了，而真正的玻璃器皿则是于公元前1500年在埃及出现的。公元6世纪前，在罗得岛和塞浦路斯岛上就已有玻璃制造厂，而从公元7世纪起，阿拉伯一些国家如波斯、埃及和叙利亚，其玻璃制造业也繁荣起来，已能够用透明玻璃或彩色玻璃制造清真寺用的灯。

无论是玻璃器皿还是玻璃灯，玻璃从一问世开始就同装饰紧紧联系在了一起。设计师陈荣介绍说，如今喜欢玻璃的人也越来越多，玻璃装饰逐渐成为一种时尚，许多设计师从玻璃中得到灵感，将传统玻璃与现代设计相融合，玻璃也开始更加广泛地被运用到居室装饰的每一个角落，玻璃不但可以是书架、灯具、茶几，也能成为吊顶、地面、墙体，甚至还可以是沙发，可以使原本体积较大，占据室内较多空间的家具显得轻盈，特别是一些玻璃家具舍弃了木家具的厚重，金属材料的冰冷，玲珑剔透，轻盈活泼，尤其适合年轻人的口味，成为潮流新宠。比如一种经过特殊处理的玻璃，其透明度要高出普通玻璃4至5倍，犹如水晶般清澈迷人，同时还具有较高的硬度和耐高温特性。

经常在国外采风并参观各种顶级家居展的东易日盛首席设计师车延冲介绍说，在意大利，艺术玻璃的制造历史悠久，在能工巧匠的手中，玻璃可以是大剧院里水晶般的华丽，也可以是家庭餐桌上推杯换盏时的晶莹剔透。从今年各大展会及著名品牌的新品来看，高科技的工艺玻璃与新型建材结合而成的新产品，将成为家居物质生活和精神生活的新享受，也将是今后室内装饰发展的一个新潮流。龙发装饰FA专家工作室高级设计师殷勇也表示，尽管玻璃在内地装饰界应用的历史还不是很长，但是发展却非常迅速，人们对玻璃的认识和喜爱也使玻璃装饰成为装饰市场上不可忽视的力量。关于玻璃装饰的未来，从品种的发展上来说，更多的是不可预见性，因为现代科技的应用，可以把人们的很多幻想变为现实。玻璃将用怎样一种更奇妙的形式出现在人们的居室里，或许正在等待时间的检验。

玻璃砖打造的卫浴隔断，并没有占用过多面积，整个空间显得更加灵动

玻璃砖 卫浴空间里的透亮墙体

玻璃类别：异型玻璃

使用场地：卫浴空间

简单的卫浴空间里需要不一样的材料和设计，用玻璃砖就能达到这样的效果，一堵透明如冰块的玻璃砖墙承担了干湿分区的作用，而另一边整面的“玻璃墙”则让浴室变得透亮起来，身处在这样的空间中沐浴绝对是件奇妙的事情。另外，玻璃砖打造的隔断，并没有占用过多的面积，这样的隔断既节省面积又加强了空间的交流。

亮点：卫生间隔断采用玻璃砖并不是常见的手法，材料的独特性决定了整个设计的亮点，同时具有良好的防潮和折光性能。

借鉴：玻璃砖可以出现在墙、地等多个位置，而且玻璃砖有多种颜色可供选择，特别是面积狭小的空间内，玻璃装饰往往能让空间显得更加通透。