

个性化时代素设计 还原最朴素的空间

居家

浣滆

鍙戝竷浜庯細2007/07/30 15:19

一提到装修,许多人首先想到的就是风格,欧式、中式、简约、实用……其实没有一个能够涵盖人所需要的居住空间。据本报记者的不完全调查,每个人都有自己不同的想象和憧憬,仅仅用一个风格来形容显然是不够的。空间因为有了人而丰富,因此任何居住空间里,人才是主体。从这个角度上来说,我们希望探求一种更加纯粹的设计态度和生活态度———素设计。

什么是素设计?是将空间提纯?是一种简化的家居生活?是一种空的态度?是自然的回巢?不全是!素设计陈述的是设计理念上的东西,是一种表达方式,更是一种生活态度。简化多余的材质、装饰和颜色就是素设计吗?也不一定!素设计不应该是简单地划定个范围,这是古典,那是简约,我们所说的素设计不是要给出一个具体的结果,而是看重设计过程上的素,比如看似不经意的东西,平凡的东西,其实却经过了周密的计划和设计,多了它不会生硬,而缺了它却是明显的遗憾,素设计就是要让设计做到随风潜入夜、润物细无声,于无声处听惊雷,用最朴素的理念设计出最打动人心最有个性的方案。

素说

你觉得"素设计"应该是种什么设计?

设计师说

王昀(建筑师):在我看来,素设计应该是最基本的设计,恰到好处的设计,当然对于"素"的判断要取决于人,素设计也是一种节约能源、节约感情的设计方式。

陈荣(设计师):素设计更多的是简化生活,不是装饰上的极简、不是风格上的简约,更不是空空荡荡,素应该是生活的素,体现在空间设计里,应该就是删减生活中多余的东西和欲望。

欧阳昌涛(设计师):素设计简而言之就是简单或是简约的设计。具体一点就是轻装修、重装饰之单色系配置,如浅蓝色、咖啡色、白色等,装饰上也比较简单,用些有生命的花,叶,布艺,很点题的东西来做装饰就够了。

许波(设计师):我理解的素设计是极简但不是一般的极简,属于现代的,在材质和颜色上都是 很有特质的。

在配饰上少而精,有一两件提神的就可以,颜色、线条也不能太复杂,面积要大,看上去整体统一性强。

叶功(设计师):应该是指不夸张、有复古感的设计,要稳重安静的感觉,在造型、颜色上讲究 质感与质朴感。 "家里人"说荩荩荩小P(家庭主妇):平实的设计,实用至上应该是素设计强调的内涵。

Emlia(学生):简单的、看不出设计的设计。

张师傅(装修队工头):就是简单。

美美(媒体人士):我觉得素设计应该是与自然和谐相处的设计,素设计可能是材料、家具、装饰都比较自然环保的设计。

古天仙(保险公司职员):我以前用过日本无印良品的东西,觉得应该是素设计的代表,还有那些强调线条的小玩意,像ALESSI里的许多东西,我觉得都应该代表的是素设计。平实好用,去掉了一切多余的东西。

小羽(房地产企划):简单的、本色的。比如清清爽爽的装修,材料和装修装饰花样可能不多,但绝对不单薄,而且有很深的设计感与内涵隐藏其中。或者只是利用本色的东西,如原木、铁片、土陶等作为装饰装修手段运用到自己的设计中,这种本色的东西没有经过任何修饰,但却在室内发挥了重要作用。

小梅莎(心理咨询师):应该指很简单很干净很清爽的设计,没有什么复杂和浓艳的东西在里面,看上去很舒服,使用起来也很舒适。