## 

硬盘DV是主流 不同介质DV选择调查报告

数码

浣滆

鍙戝竷浜庯細2007/06/02 13:15

数码摄像机按存储介质分类,可分为磁带型、DVD光盘型、硬盘型以及闪存型。消费者更偏爱于哪种类型数码摄像机?从以下的调查结果中可以看到,硬盘型数码摄像机普遍受到欢迎,占到被调查人群42.04%比例,已逐渐成为市场主流选择。而传统磁带次之,占到被调查人群22.11%。闪存和DVD光盘型则分列其后,分别占到19.28%和16.56%。

硬盘式DV是近两年迅速发展起来的一种新的存储介质DV。因为采用微硬盘作为存储介质,容量大,可拍摄时间长是其最大优势。以索尼SR62E为例,30GB的硬盘容量,使用最高分辨率(HQ模式)进行拍摄,可录制7小时20分钟的视频影像,LP模式下则可摄录长达20小时50分钟。同等LP模式下若是使用60分钟DV带,需要20余盘,若是DVD-R碟片,则需40余张。可见,硬盘式DV还大大节省了后期使用成本。此外,硬盘DV的另一特点是后期采集方便,只要通过USB连接电脑即可,而且可随时在机器上浏览所拍影片进行简单剪辑。

正因为以上这些特点,硬盘式DV在近几年内得到很快发展,尤其是在去年大品牌DV厂商索尼的介入后,硬盘DV逐步开始被广大消费者所认可,成为普通家庭用户的主流选择。

然而,就目前来说,硬盘DV还存在着许多不足。其中最大的问题就是因为采用MPEG2压缩,如需后期剪辑刻盘,相当于进行了二次压缩,其影像质量相对传统磁带DV来说略为逊色。此外,硬盘DV的价格仍略显高了些。5000元左右的价钱仅能买到配置较为一般的硬盘DV机型,却能买到配置高端许多的传统磁带DV。如需购买更高配置的硬盘DV,其价格一般也要7000元以上。

如果说你想求得方便,那么硬盘DV当然是不错的选择,而如果你是摄像爱好者,酷爱玩机和后期剪辑创作,那么已进入萎缩期的传统磁带DV反倒是更好的选择,因为采用的是AVI无损压缩格式,更利于后期剪辑创作和高影像质量输出。另外,加之相对低廉的价格和较高的性价比,也就不难解释为何采集相对麻烦的磁带DV会同样受到欢迎。

尽管属于新生力量,但使用存储卡作为存储介质的闪存DV可以说已表现出了极好的发展势头,受偏爱程度甚至超过了已发展多年的DVD光盘摄像机。闪存DV的最大特点是体积小,存储传输都很方便,最重要的是其可使得DV机身更为轻巧,携带便利。想必没有多少朋友愿意随时背负一个三、四百g的笨重机器到处跑,从目前数码相机逐步走向轻薄化已可以看到这一点,越轻越小的DV肯定会受到不少消费者的欢迎,这是毋庸置疑的。

然而,目前闪存DV之所以还没成气候,其最大发展瓶颈就是太小的容量以及相对高的容量价格。 拿索尼的记忆棒来说,目前已上市的最大容量为8GB,价格高达两千多元。不过,相信随着存储卡的不 断发展,闪存DV还是会有着更好的前景。

相比之下,曾一度受欢迎的DVD光盘摄像机如今面临着较为尴尬的局面。可拍摄时间比不上硬盘DV ,而综合性能和影像质量又比不上传统磁带DV,后期使用成本高,发热量还大。惟有优势就是其不需要经过二道工序就可将影像直接刻录到光盘上,省去了视频采集、压缩然后刻盘的复杂工序以及刻录 机和电脑的开销,可随时通过DVD摄像机播放。尽管DVD光盘摄像机有着诸多不足,但正因为如此便利性,对于不太会电脑操作的朋友来说还是比较合适的。而且,随着未来更高容量蓝光碟片的发展普及,可预见DVD摄像机还是会有着一定市场。

尽管传统磁带DV市场开始逐渐萎缩,DVD摄像机前景日渐暗淡,硬盘DV大行其道,闪存DV虎视眈眈,但因为其各具优势,相信以上四种不同存储介质DV机型仍会在一段较长的时间内并存。而对于以上调查结果仅可作为参考,并不代表硬盘DV就是最好选择,DVD摄像机就一无是处。消费者在选购过程中还需根据自己的实际需求进行考虑,选择一款真正适合自己的机器。