

简约时尚设计 先锋A-A9功放初试锋芒

数码

浣滆

鍙戝竷浜庯細2007/05/11 12:34

简约设计是新近一波引领设计时尚的新趋势,不仅是线条、用色上的简朴,当这套设计理论套用在音响身上,除了机箱设计要符合线条简约的原则,在功能上更是如此,少了繁复的设定功能,让听音乐这件事回归最单纯的聆赏原点上,'Just Press the Button and Listen to the Music...'。

许多初入音响世界的音响迷,对于功放机的设计总存有不少迷思,到底什么样的声音才叫作好? 价格多少才称的上是合理?关于价格的问题,我不能给予明确的答案,毕竟声音是无法论价的,至于 音色的部分,我始终认为青菜萝卜各有所好。既然音色、价格,都不足以成为购买功放时的绝对值, 那么,站在设计者的设计理念,或者单纯就功放的规格以及功能来看,应该算是理性许多。

从专业人士那里得来的论点以及试听过的功放来看,输出功率只是个参考规格,并非是绝对值,特别是在空间、扬声器的效率,以及摆位等多重条件影响下,有不少号称400W输出、甚至千瓦输出的功放,听起来也不过只有10W的大小,而在安排配置得宜的系统中,也许只有15W左右的输出功率,就可以让一对落地式的大喇叭发挥惊人的唱功。或许不是号称数百瓦、上千瓦输出,功率较小的功放无法让你将声音开太大,但稳定、持续的输出,可以让到最纤细、密度最高的声音,这才是最重要的。

本次我们展示的先锋 A-A9功放,一般对于日系的两声道纯音乐功放,总是觉得声音流于甜美清爽,至于声音的厚度与速度感则略显不足,为了让产品的音乐性能全面提升,先锋的工程师在设计规格上做了许多的变革,从内部的音讯回路、整体的供电设计,乃至于机箱制震效果各方面来看,都加入不同的思维与素材,特别是内部采用两个超大环形电源供应器,对于常见仅使用EI方型电源供应器的日系功放而言更是少见。

"开放"的声音是否更加自然?

在音响系统每一个环节中,都有可能产生大小不等的杂讯以及失真状况,如何为音响设备在重播的过程中降低杂讯,也是所有音响大厂在研发产品时首要克服的重点。就一台功放而言,常见的手法不外乎是从电容、电源供应、接地设计、焊点等各个环节做修正,为了让声音更纯净,A-A9采用了相当多的关键性设计,首先,它采用AB类双单声道的回路设计(Mono、Mono),让左右两声道的分离度可以大幅提升,左右两声道也拥有各自的电源供应,当开启A-A9上盖时,可以看到位在机箱内的两个大型环形变压器,使用这种环形变压器的好处在于它具有低磁漏的特性,有效抑制功放中的噪讯产生,在部分欧美Hi-End大厂的纯音乐功放上,甚至会在环形变压器上再安置一个金属外壳,试图达到更有效的屏蔽效用。

此外,由于电能与热能互换的原因,为了在大电流长时间做工下仍能保持机器运作稳定,A-A9更采用高价的Hi-End级机种才拥有的一体成形散热鳍,比起一般接合式的散热鳍而言,一体成形的机构在散热均匀度与有效性上较高,接触点上的所有废热可藉着整个散热鳍传导,而不是只有局限在某个特定部分。A-A9的供电系统也采用绝缘式设计,确保电源供应部分能与音讯回路做有效的阻隔,再加上机箱与机背的一体成形设计制作,所形成的单点接地效用,这都是A-A9声音纯净的重要泉源。当功放的背景噪讯降低后,自然就可以听完整的声纹、更多的细节,特别在播放如音场开阔着称的Opus 3 发烧片大厂所制作的高音质CD / SACD唱片时,你可以感受到整个音场的开阔度提升不少,这就是先锋

工程师所追求的'开放'的声音,播放唱片时音色更加纯真自然。

中性音质的自然风味

除了低噪讯的设计重点外,A-A9在设计时也符合英国AIR STUDIO专业录音室对于反应速度的要求,提升速度有几个重要的环节,首先先锋在电源供应回路上采用了萧特基二极体(Schottky Diode)。声音在低频时,整流二极体可以轻易地在顺向或逆向电压通过时,形成开、关状态,但随着频率增加时,一般的二极体在逆向电压通过时已无法快速的截止,仍维持关闭状态,不能有整流的效能,而萧特基二极体的出现可有效解决这个问题发生。除了萧特基二极体所提供更有效的整流效果,可让A-A9的反应速度更快之外,先锋也加入了大范围线性电路,让所有频率的声音都能保持在平坦的输出阻抗,这也让A-A9的声音可以保有中性的自然原音,不带过多渲染。

数字+古典的综合体

A-A9的机箱设计简约,宜古宜今,而它所能对应的讯源种类也是如此。除了一般的CD / SACD唱盘外,A-A9也适合与黑胶唱盘搭配使用,内建MM / MC唱头放大等化功能,若你是黑胶唱片的爱好者,基本上使用A-A9来播放并不会有太大的问题。若你是MP3音乐的爱好者,事实上A-A9也提供了USB接头,与先锋近来所推出的中高端数码环绕功放相同,当你将USB讯号线与电脑接上时,电脑会自动将A-A9视为USB Speaker装置,接着你就可以对它发号施令,播放储存在电脑上的MP3音乐。A-A9也搭载先锋独家的Sound Retriever数字音乐音质强化技术,藉着对MP3等音乐压缩时对声波的破坏,特别在高频部分的细节丧失,Sound Retriever会自动将音乐波形做修正补强,即便是一般品质的MP3音乐,在这个技术的加持下也能拥有如同CD般的音质表现。